

Perspektiven

- Nach der zweijährigen Gesangsklasse geht es in der **siebten Klasse** mit dem **regulären Musikunterricht** weiter.
- Die Schülerinnen und Schüler haben ab der siebten Klasse die Möglichkeit, im **Mittelstufenchor** weiter zu singen.
- Sie können aufgrund der geschulten Stimme im Rahmen von **Musical-Aufführungen Solorollen** übernehmen.



„Das Singen ist die **eigentliche Muttersprache** aller Menschen: denn sie ist die **natürlichste und einfachste Weise**, in der wir ungeteilt da sind und uns ganz mitteilen können.“
(Yehudi Menuhin)

Kontakt:

Heinrich-Böll-Gymnasium Ludwigshafen
Karolina-Burger-Straße 42
67065 Ludwigshafen
Tel: 0621/504-4257-30

www.heinrich-boell-gymnasium.de

Ansprechpartnerin:

Simone Betz
simone.betz@hbg-lu.de



Die Gesangsklasse

Singen im Klassenverband



Anmeldung:
ab Februar mit der regulären Anmeldung
zum Gymnasium

Was ist eine Gesangsklasse?

- Im Musikunterricht einer Gesangsklasse liegt der Schwerpunkt auf der **Ausbildung und Schulung der stimmlichen Fähigkeiten** eines Kindes. Diese werden durch Übungen in den Bereichen **Atmung, Haltung, Klanggebung, Artikulation und Tonumfang** entwickelt.
- Die **musiktheoretischen Inhalte** und Grundlagen des Unterrichts im Fach Musik werden „**singend**“ erarbeitet.
- Das Ziel einer Gesangsklasse ist eine **gesunde stimmliche Entwicklung** und die Ausbildung eines soliden **relativen Hörens**, was anhand des Singens auf Solmisationssilben erlernt wird.

Kompetenzen:

- Die **musikpraktischen** und **sprachlichen Kompetenzen** werden ebenso gefördert wie die **Körper- und Sinneswahrnehmungen**.
- Die **Persönlichkeit** und die **soziale Kompetenz** innerhalb einer Gruppe werden gestärkt.
- Auftritte fördern das **Selbstbewusstsein** und die **Bühnenpräsenz**.

Organisation der Gesangsklasse

- Die Gesangsklasse ist auf **zwei Schuljahre** angelegt (5. und 6. Klasse).
- Die Teilnahme an der Gesangsklasse ist **kostenlos**, statt des Musikbuchs wird das Arbeitsheft „Gesangsklasse“ (Helbling-Verlag) angeschafft.
- Die Schülerinnen und Schüler der Gesangsklasse haben zusätzlich zu den **zwei Musikstunden** pro Woche noch **zwei Stunden Chor- und Musical-AG**. Hierbei können sie sich auch solistisch profilieren.
- Im laufenden Schuljahr bereichern kleinere **Auftritte** die Arbeit mit der Stimme.
- Der sängerische **Lernfortschritt** fließt in die **praktische Musiknote** mit ein; ein Vorsingen einzeln ist möglich, aber nicht verpflichtend.

Wer kann teilnehmen?

- Grundsätzlich kann an der Gesangsklasse **jedes Kind** teilnehmen, das Freude an der Musik und am Singen hat.
- **Mädchen und Jungen** sollten sich gleichermaßen angesprochen fühlen.
- Musikalische **Grundkenntnisse** sind von Vorteil, aber **nicht unbedingt notwendig**.
- Ein **Vorsingen** wird **nicht verlangt**.